

Årsskrift 2002



hørby
ungdomsskole

Udgivelse: Hørby Ungdomsskole.
Redaktion: Mogens Vestergård Pedersen og Charlotte Christensen.
Foto: Løkke Foto, Hørby Ungdomsskole.
Repro, sats og tryk: Toptryk Grafisk ApS

Indholdsfortegnelse

Jule- og nytårshilsen.....	3
Kom og se: Søren Winther Sørensen	4
Ny ledelse: Mogens Vestergård Pedersen	6
Udvikling og læringsstrategi: Ole Læborg.....	8
Freestyle-gudstjeneste: Per Ramsdal.....	10
Bogens uge: Mona Pedersen	12
Det forpligtende fællesskab: Anna Kolind.....	13
Ny køkkenleder: Ann Birgitte Bang.....	15
Ny lærer: Meiner Østergård	16
Det gode og det onde: Mads Vestergaard Jensen	17
Ny pedel: Svend Erik Lauritsen	19
Kulturtilbud på Hørby: Ole Læborg.....	20
”Lyset i mørket”: Hans Bilde Jacobsen	22
Turen går til Grønland: Emmy og Willy Farsinsen	24
Fyldt af gode minder fra Hørby: Emmy og Finn Jakobsen.....	27
Fredagsmotion: Helle Krogsgaard	29
Året der gik: Mogens Vestergård Pedersen	
Hybenrose og fødselsdag	31
Farvel og goddag	32
Dagali igen igen	33
Hjemmehold på hædersplads	34
Russerne kommer	35
Farvel efter 25 år	36
Fra TV-stue til pigeværelser	36
Elevforeningen	37
Hørby Ungdomsskoles bestyrelse.....	38
Hørby Ungdomsskoles personale.....	38
Elever 2002/03	39
HUSK 2003	41
Elevbillede 2002/03	42



Julehilsen

I anledning af højtiden og årsskriftet sender jeg på egne og personalets vegne de bedste ønsker om en glædelig jul og et godt nytår.

*Mogens Vestergård Pedersen
Forstander*

Kom og se

Af Søren Winther Sørensen; formand for Hørby Ungdomsskoles bestyrelse



N å r

Se hvad vi kan!

Når der i over 30 år har været drevet efterskole i Hørby, så er det også for at der skal lyde et ”kom og se” ikke kun de ydre fysiske rammer; men også til det indhold som Hørby Ungdomsskole, som kristen skole, kan og vil tilbyde de unge mennesker, en spændende udfordring ved at tilbringe et eller to år på efterskole.

Disse ord lød gentagne gange da de første disciple blev kaldet af Jesus eller det var nære venner eller slægtninge, som syntes at de også skulle opleve mødet med den person som på så mange måder vakte opsigt og som gjorde en afgørende forskel. Tvivlen

og skepsisen rådede; men blev gjort ganske til skamme. Et møde der fik afgørende betydning for det enkelte menneskes videre færd. Jesus var og er ikke blot en tømrersøn fra Nazareth; men han er og bliver Guds søn og verdens frelser.

I vort værdigrundlag hedder det: ”I ord og handling formidles kristendommen gennem oplysning og samtale, så eleverne får et godt grundlag for frivilligt at tilegne sig evangeliet, og derigennem påtage sig det ligeværdige og forpligtende kristne fællesskab.”

Det er i samtalen og mødet med skolens medarbejdere, at den enkelte elev oplever, at det gør en forskel, at han eller hun går på en skole, hvor det kristne budskab også betyder noget for den måde vi tager os af hinanden. Et år eller mere på efterskole er med til at forme fremtiden for hver eneste unge menneske, der er så heldig at få



*Bestyrelsesformand
Søren Winther Sørensen*

muligheden for et sådant ophold.

I det år, der er gået har alle med tilknytning til Hørby Ungdomsskole været i arbejdstøjet. Det har på mange måder været et anderledes år, hvor fokus var rettet mod det lederskifte, det første i skolens historie, som skete hen over sommerferien. Vi fik sagt pænt farvel til Emmy og Finn, samt et stort VELKOMMEN til Mogens Vestergård Pedersen i lederrollen og sammen med Ole Læborg, som konstitueret

viceforstander, udgør de et virkeligt godt og velkvalificeret team, som medvirker til at Hørby Ungdomsskole også i fremtiden er et yderst attraktivt sted at være, hvad enten man er elev eller ansat. Det er virkelig skønt at opleve et så fantastisk engagement fra samtlige medarbejders side, ikke mindst i at lave udviklingsarbejde også på det pædagogiske område. Det er helt sikkert at det vil vi komme til at stifte nærmere kendskab til i fremtiden.

Der lyder på HU til stadighed et ”kom og se”, og det gælder såvel i forhold til skolens værdigrundlag, som det gælder i forhold til det at tilegne sig faglig viden, hvad enten din tilknytning

til skolen er elev, forældre, medlem af skolens bagland, altså alle der har berøring med Hørby Ungdomsskole. Til ALLE skal der lyde et *godt nyt år*.



Elever på klassesetur – september 2002

Ny ledelse

Af Mogens Vestergård Pedersen; forstander



Mogens Vestergård Pedersen

En skoleledelse er et team, hvor de mange opgaver og udfordringer, der præger det daglige arbejde, bliver behandlet i et team. Ikke for at gøre arbejdet mere besværligt, men for – gennem dialog – at nå frem til de bedste løsninger og strategier for, hvordan en opgave, en vision eller en konflikt bedst kan gribes an.

Når en skole får ny forstander, går der en proces i gang, hvor mange i kredsen omkring skolen naturligt nok skal omstille sig fra at forbinde bestemte personer

med lige netop den skole til nu at skulle forbinde andre personer med den selv samme skole. For mit eget vedkommende, som en der har kendt skolen fra tætteste hold gennem 10 år, har oplevelsen ikke været mindre speciel. Lokalerne er de samme, tingene står, hvor de altid har stået, mange af skoleårets elementer er fulgt med og idéerne om, hvordan en efterskole skal være ligger stadig som en naturlig del af bagagen hos personalet. Alligevel var det en underlig – men også spændende – oplevelse pludselig at have eget kontor med telefon, computer og alt muligt og pludselig sidde med opgaver, der i langt højere grad berører alle områder på skolen, end mit arbejde som lærer hidtil har gjort.

Ledelsesteam

'Team-arbejde' er en arbejdsform, der vinder mere og mere indpas i skoleverdenen. Eleverne arbejder i teams omkring opgaver, lærerne arbejder i

teams om deres klasser og efterhånden bliver det i efterskolen mere og mere almindeligt, at ledelsesopgaverne indbyder til, at flere deles om dem. En skoleledelse er derfor også et team, hvor de mange opgaver og udfordringer, der præger det daglige arbejde, bliver behandlet i et team. Ikke for at gøre arbejdet mere besværligt, men for – gennem dialog – at nå frem til de bedste løsninger og strategier for, hvordan en opgave, en vision eller en konflikt bedst kan gribes an.

Fra den første dag efter min ansættelse var jeg klar over, at team-arbejdet i forhold til ledelsesopgaverne, var den form, jeg skulle bruge. Jeg var heller ikke i tvivl om, hvad jeg så som et godt ledelsesteam for Hørby Ungdomsskole. Derfor blev Ole Læborg, der også har været lærer på skolen i mange år, ansat som viceforstander, så det nye team var klar til at tage fat på opgaverne fra den 1. august.

Kommunikation

Viceforstanderstillingen er ny på Hørby. Opgaven var derfor i første omgang at få defineret, hvilke arbejdsområder, der skulle lægges ind i den. Med Ole som viceforstander har det været helt naturligt, at arbejdsområderne kom til at omfatte pædagogisk ledelse og skoleudvikling. Derudover er hele det kulturelle område, med de mange offentlige arrangementer, der afholdes i løbet af et år, lagt hos viceforstanderen.

Opgaverne er selvfølgelig de samme selvom der er en eller flere personer i en ledelse til at løse dem. Helt konkret betyder det, at den enkelte har mere tid til at løse sine opgaver, men det kræver også, at der bliver talt grundigt om de daglige opgaver. Kommunikation bliver derfor lidt af et kodeord, hvis ledelsesteamet skal fungere og skulle kunne udnytte den styrke det er at få vendt sine forskellige opgaver og idéer sammen med en anden. På samme måde som at lave en opgave i skolen, er ledelse på denne måde en proces, hvor kommunikationen

i ledelsesteamet bliver en slags vejledning, som skal styrke det arbejde, der er i gang.

Fremtiden

Skal Hørby Ungdomsskole have en plads i efterskoleverdenen i fremtiden, er det vigtigt med visioner. En af vore visioner her på skolen er, at vi skal være i konstant udvikling, når det handler om vores pædagogiske tilgang til arbejdet med eleverne – både hvad angår den konkrete undervisning, men også når det handler om at kunne møde de unge, der vælger vores skole. Hvis vi i fremtiden skal spille en rolle, må vi være klar til at stå som ærlige og autentiske personer over for eleverne. Det kræver en ramme om jobbet på efterskolen, hvor der er mulighed for at udvikle sig i forhold til opgaverne – en ramme som ledelsen klart skal være medspiller i at skabe.



Akrobatik – en af aktiviteten i introugen

Udvikling og læringsstrategi

– en pædagogisk udfordring

Af Ole Læborg; viceforstander



Viceforstander Ole Læborg

I et moderne samfund, forventes det, at vi ud af alle de tilgængelige oplysninger, der i dag er til rådighed for os i vore valgsituationer, selv stykker vores livsmosaik sammen til et meningsfuldt og fornuftigt liv.

At starte på et nyt skoleår for lærere og personale, er på mange måder som at begynde forfra på det samme arbejde igen og igen, blot er det med nye ansigter. Men

som tiden går og samfundet forandrer sig, forandres også de unge, der starter på skolen, og det betyder, at vi som personale må være i stadig bevægelse og på forkant med udviklingen.

”Gå i lære i en bank – så er din fremtid sikret”. Det kunne man uden at blinke sige til unge på tærsklen til voksenlivet for årtier siden. Sådan er det ikke længere. Med traumatiske prikkerunder, lukning af filialer osv., kan det unge menneske, der går i banklære i dag ikke vide om banken eksisterer om 5 år.

Den forandring samfundet bevæger sig i retning af, er af nogle blevet betragtet som et ”risikosamfund”.

Risikoen består i, at det er et samfund hvor vi hele tiden tvinges til at vælge, uden garantier. Det har ikke mindst betydning for de unge, fordi de er i en fase, hvor de må træffe valg, der påvirker dem resten af deres liv. Vi foregiver, at de unge i dag har uanede muligheder, at alle har lige

muligheder og kan gøre hvad de vil. Men sådan er virkeligheden jo ikke skruet sammen. Hvert ungt menneske har nogle specifikke forudsætninger for at vælge, der afhænger af deres personlige livshistorie, særlige opvækstbetingelser osv, og så er der nogle bredere forudsætninger, der handler om, hvordan vores samfund og vores kultur ser ud.

Ud af alle de tilgængelige oplysninger, der i dag er til rådighed for os i vore valgsituationer, forventes det altså, at vi selv stykker vores livsmosaik sammen til et meningsfuldt og fornuftigt liv. Vælger du forkert, er det bare ærgerligt, for der er ingen hjælp at hente, det er jo dit eget ansvar.

Derfor bliver arbejdet som lærer også til et mere og mere betydningsfuldt erhverv, for ikke blot skal de unge have så god en skoleuddannelse som muligt, men hvad der er ligeså vigtigt er, at de også lærer at udvælge de informationer, der er rigtige

for dem, så de får mulighed for at skabe sig et meningsfuldt liv. Til dette arbejde skal der være ansvarsfulde og troværdige voksne ved deres side parat til at støtte og til at udfordre.

Den pædagogiske udfordring ligger da i at udvikle den enkeltes læringsstrategi, så man lærer mest muligt. Tidligere havde man begrebet: evner, i dag synes det at vige for begrebet: intelligenser. Man kan med andre ord være klog på mange forskellige måder, hvilket tidligere tiders skolelærdom ikke rigtig har givet plads til, dog har der altid været plads til denne tanke i efterskolen. Det er vigtigt at fastholde at alle kan lære noget på alle de områder man betegner som intelligenser: intra- og interpersonelle, sproglige, matematisk/logiske, rumlige, kropslige, musikalske og naturalistiske områder. Pointen består i, at man udnytter sine styrkesider og gennem disse træner de mindre gode sider. Det giver jo egentlig også god mening, for vi vil vel alle gerne gøre det, vi selv føler vi er gode til. Som lærer bliver det så ens professionelle opgave at finde den enkeltes ressourcer og dermed styrke elevens kompetencer og muligheder for at vælge.

For at kunne leve op til skolens motto ”skolen - for unge der vil noget mere”, må vi som lærere være gearret til at kunne ”lidt mere” end ”noget mere”, hvis skolen, og her ikke blot Hørby Ungdomsskole, skal leve op til sit formål, nemlig det at danne og skabe livsappetit. Et mål der skal sikre, at den kommende generation, bliver så godt udrustet som muligt både fagligt og menneskeligt til at gå i gang med hver sit livsprojekt.

Det er en stor og vigtig opgave, hvilket lærergeneringen i det hele taget er. Men vi er startet på et nyt kapitel med optimisme og et ønske om at favne tradition, mangfoldighed og fornyelse.



*Tipi-lejr i volden
– weekendaktivitet i august*

Freestyle-gudstjeneste

Af Ungdomspræst Per Ramsdal, Nørrebro



Ungdomspræst, Per Ramsdal

ALLE tror, at teenagere ikke gider at gå i kirke. Men det er IKKE rigtigt!!!

Alle ved, at:

- teenagere ikke kan sidde stille i en time, og at
- de ikke kan lade være med at snakke med deres kammerater, og
- at deres mobiltelefoner ringer hele tiden.

Nå ja, men der har vi jo så forklaringen på, hvorfor de ikke går i kirke.

Og dermed nøglen til, hvordan man kan

forkynde det glade budskab, således at teenagerne frivilligt går hen og hører den.

- Man fjerner alle stole og bænke i kirken.
- Man gør det obligatorisk, at man skal snakke sammen til gudstjenesten.
- Man bruger mobiltelefonen som et redskab i gudstjenesten.

Til gengæld varer gudstjenesten 2 timer !

I Ungdomskirken på Nørrebro i København har vi nu udviklet den ultimative teenagegudstjeneste. Det synes vi ihvertfald selv!?! Og det tog også lige et par år, inden vi fandt ud af, at det ikke var Bibelen og dens budskab, der var noget galt med. Det var heller ikke teenagerne, der var noget galt med. De er blot som teenagere altid har været. Nej, det var det manglende link mellem det ældgamle kristne budskab og den hurtigt skiftende ungdomskultur. Hvis man skal skabe en bro mellem de to størrelser, så må man tage begge to alvorlige. Man må lave en begyndergudstjeneste, hvor man gør brug af de unges egen kultur og

musik. Man må afskaffe liturgien, hvor det forudsættes, at man kender og er fortrolig med de enkelte led. Man må skifte orglet ud med hiphop, rap, techno og pop. Og så må man gøre gudstjenesten interaktiv, så de unge selv bliver inddraget i aktiviteterne. Og så har man lige pludselig en FREESTYLE GUDSTJENESTE. Freestyle er et ord, vi har hugget fra hiphop-miljøet. Det betyder, at man går ud over alle rammer og regler - og laver sin helt egen udgave. Til Freestyle-gudstjenester i Ungdomskirken på Nørrebro skal man tage sine sko af inden man går ind i kirken. Det gør muslimerne på Nørrebro også, inden de går ind i moskeen, så det er slet ikke unaturligt her. Så afleverer man sit mobil-nummer i tele-centralen og går ind kirkerummet. Her kan man gå rundt og selv sammensætte sin gudstjeneste. Man kan gå over i det ene hjørne og tænde et lys i lysgloben, mens man ber Fadervor, som er skrevet med graffiti på væggen (på papir, bare rolig!). Man kan skrive sin egen bøn og hænge den op på

en opslagstavle. I et andet hjørne er der en PS-2 (Playstation), hvor man kan udkæmpe en kamp mellem Filistrene og palæstinensere i Gammel Testamente. På hvælvingerne kører der en Jesusfilm på video. Ude midt på gulvet er der dansegulv, så man kan stå og danse lidt til den musik, som kirke-DJ'en spiller under hele gudstjenesten. Det tredje hjørne er et sofa-hjørne, hvor man kan slænge sig og læse Jesustegneserier (Menneskesønnen, Jobs Bog, Bibelen som tegneserie osv.) Man kan også gå ud i elevatoren. Her sidder præsten og holder Skriftestol, og her kan man fortælle om sine problemer med kæresten eller med sine forældre, som er ved at blive skilt - eller man kan stille spørgsmål om kristendommen. Teenagerne ved fra amerikanske film, at præsten har tavshedspligt, og at man godt kan snakke med ham om ting, som man ikke kan snakke med sine venner eller sine forældre om. Hvis man har lyst kan man også gå til nadver under hele gudstjenesten - og ellers kan man gå ned i det sidste hjørne og spise lidt hjemmebagt brød og vindruer. Indimellem kommer 2 rappere frem og laver en bibelslamning, dvs. en bibeltæst som bliver reciteret

som rap. Deltagerne kan også sende et stikord på SMS til rapperne, som så laver en free-stylerap over emnet. Til sidst laver vi en SMS-battle, hvor deltagerne skal stemme på, hvem der klarer sig bedst i en rap, som f.eks. handler om det gode og det onde - eller om kærlighed og had. Undervejs har deltagerne også modtaget flere SMS'er på deres telefon med spørgsmål eller statements om kristendommen. Alt i alt 2 timer, hvor du både synger og beder, hører Ordet og går til alters, beder Fadervor og nå ja, Velsignelsen. Den kommer som en SMS et kvarter efter, at de har forladt kirken. Gå med fred og tjen Herren med glæde. Det er ikke sidste gang, at de teenagere har været i kirke!



Elever på klassesetur – september 2002

Bogens uge

- en uge hvor læsning og læseglæde står i centrum

Af Mona Pedersen

Læsning har de senere år været sat i centrum fra flere sider. Gennem læseprøver og sammenligninger med andre lande har danske skolebørn måtte stå for skud fra flere sider.

Bekymringer for om vores unge læser nok eller de tilbringer tiden foran computeren har bekymret mange. Og dette har til dels smittet af på de unge vi møder her på efterskolen.

I vores snak med eleverne om deres evner, styrke og svage sider har en del nævnt, at de kunne tænke sig at blive bedre læsere. Og som lærere har vi tænkt, at det kunne være dejligt, om vi kunne få den unge generation til at fordybe sig i bogens verden og opleve glæden ved at svømme væk i den nye verden, som en god bog kan give.

Vi har valgt at bruge en uge hvor alle de boglige fag er med i en læsepulje og hvor skolen omdannes til læsemiljøer

med læsecafe, læsestuer med og uden musik. Bøger i massevis og spændende workshops, hvor lærerne vil fortælle om forfattere, kendte, glæden ved en bestemt bog eller et digt. Den enkelte elev vælger i samråd med sine teamlærere, hvilke bøger og på hvilket niveau der skal læses, og om det er på dansk, engelsk, tysk. Det har været vigtigt for os at tage udgangspunkt i den enkelte elevs niveau og interesser, for med det som udgangspunkt at komme et skridt eller to videre i læseudvikling og læseglæde. I ugens løb kommer der en fortæller udefra og udfører gennem tale, musik, sang og dramatik en fortælling for hele forsamlingen.

I skrivende stund er vi på tærsklen til Bogens uge, men allerede nu har eleverne taget godt imod det nye tiltag, og synes det lyder spændende. De er begyndt at vælge litteratur og vil gerne have hjælp til at finde spændende og vedkommende læsestof. Det tegner godt for at få vejen til

læseglæden frem.



'Grøn dame' af Trine Holm

Det forpligtende fællesskab

- Efterskolens fremtid

Af Anna Kolind; Formand for Foreningen af Frie Ungdoms- og Efterskoler



FFUE's formand Anna Kolind, Horne

I efterskolen er ansatte og elever forpligtet på hinanden fra den første skoledag - for når skoleåret starter, så er man med uanset, hvem man er, og hvordan ens vilkår i øvrigt har været. Det kræver, og det giver direkte erfaringer med samarbejde, åbenhed for den anden, indfølelse og ansvarlighed.

”.....Hun (en elev) har besluttet sig for, at der er forskel på skidt og kanel. At hun mener noget. At hun vil noget. At

hun har en idé. Måske ligefrem idealer. Hun har fået nogle pejlemærker, der gør hende i stand til at styre efter regnbuen. Men hun har også nået den erkendelse, at hun ikke kan agterudsejle de andre. Hun lever, ligesom de, i gensidig afhængighed. Ansvar og forpligtelsen over for fællesskabet er ikke en indsnævrende og skræmmende livsvisdom, men en helt grundlæggende forudsætning for at træde i karakter som individ og realisere den evigtgyldige vision om lykken. Som også er visionen om samfundet. Utopia.” Sådan slutter Hanne Vibeke Holst sit bidrag til Højskoleudvalgets rapport ”Fremtidens højskole” – en tekst, som langt hen ad vejen lige så godt kunne handle om efterskoleformen og dens replik ind i nutidens og i den kommende tids ungdomsliv.

Det skal være min påstand, at der fremover i allerhøjeste grad vil være brug for de kvalifikationer et efterskoleophold kan

give på overgangen mellem grundskole og ungdomsuddannelse. Ordene spildtid – sabbatår har ofte været nævnt fra politisk hold i forbindelse med 10. klasse, men bag disse ord gemmer sig et stort ønske – fra såvel de unges som fra forældres side – om et frirum til personlig, social og faglig vækst og modning.

Et ophold på en efterskole medfører automatisk, at den unge træder ud af sin



Mikkel og Martin midt i fysiktimen

vante tilværelse og fra bunden af skal finde ud af at fungere i en ny sammenhæng i et miljø, hvor det, der er det egentlige, skal opstå mellem de mennesker, der nu en gang har det tilfælles, at de har valgt at være på den samme skole på det samme tidspunkt. Det egentlige er en modning og kvalificering til alle dele af livet, både det, der har med arbejde, med det personlige, det sociale og med verdensborgerdimensionen at gøre. Det, der skaber disse kvalifikationer, er alle de store og små lag af sammenhæng og af betydning – af tråde, der på kryds og tværs trækkes mellem de enkelte personer i skolens univers inden for det, der med andre ord er rammerne, værdigrundlaget. – Det, der er der på forhånd som det fundament, de voksne og skolen hviler på, udstråler og agerer ud fra. Såvel voksne som elever er henviste til og forpligtede på hinanden fra den første skoledag, for når skoleåret starter, så er man med uanset hvem man er og hvordan ens vilkår i øvrigt har været. Det kræver, og det giver direkte erfaringer med samarbejde, åbenhed for den anden, indfølelse og ansvarlighed. Når vi i efterskolen har flere elever end nogensinde, hænger det efter min mening

sammen med, at vi bliver betragtet som et kvalificeret med- og modspil i forhold til unges søgebevægelser og identitetsdannelse, fordi vi er mere end en kostskole. Og fordi efterskolen i undervisning og i samvær er fyldt med troværdige voksne, som absolut gider de unge og som stiller krav til dem og fordrer af dem, at de tager stilling, at de foretager valg, reflekterer over tilværelsen og indgår i forpligtende fællesskaber.

Lovgivningsmæssigt er undervisning og samvær ligestillet hos os. Undervisningen er halvdelen, men den sidste halvdel - samværet - placerer undervisningen i en social og kulturel sammenhæng båret af den enkelte skoles værdier. Med ideen om de forpligtende fællesskaber som fundament og vision – også når det gælder samfundet nu og i fremtiden.

Efterskolen lige nu:

På den ene side: Undervisning og samvær hvis hovedsigte er folkelig oplysning. På den anden side: Økonomiske puljer til IT, brobygning, sygdomsforebyggende foranstaltninger og integration.



Hoveddrengøring

Ann Birgitte Bang

– ny køkkenleder på Hørby Ungdomsskole



Navn: Ann Birgitte Bang

Alder: 36 år

Uddannelse: Økonoma

Nye tider, nye udfordringer. Efter 12½ år som stedfortræder for økonomaen på Bålhøj Centret i Tårs, mente jeg at tiden var kommet til nye udfordringer. I avisen søgte Hørby Ungdomsskole en køkkenleder, og jeg tænkte, at det må lige være mig, de står og mangler. Blandt ca. 30 ansøgere, valgte skolen heldigvis mig.

Jeg er oprindelig Hjørringpige. I 1986 blev jeg uddannet køkkenassistent. I 1988 blev jeg færdiguddannet økonoma fra Aalborg Sygehus Syd. Herefter var jeg økonomaassistent på Brønderslev

Sygehus i ca. 2 år og herfra og indtil 1/8-2002 på Bålhøj Centret i Tårs.

I dag er jeg gift med Jørgen Bang, som er portør på Hjørring Sygehus. Vi har to fælles børn, Jeanne 5 år og Sisse 3 år. Fra et tidligere ægteskab har jeg Nick 12 år og Michelle 10 år. Vi bor på et nedlagt landbrug lidt uden for Tårs.

Fra min spæde start på Hørby Ungdomsskole, kan jeg meget klart erindre, at jeg gik meget nye tider i møde. Den verden jeg kender fra sygehus og plejehjem er overhovedet ikke sammenlignelig med ungdomsskoleverdenen. Men jeg er utrolig glad for mit nye job. Den positive ånd der er på hele skolen, smitter af på alles arbejdsmoral, hvilket giver mod og lyst til mange nye udfordringer.

Jeg glæder mig meget til flere nye udfordringer på Hørby Ungdomsskole.

Meiner Østergård

– ny lærer på Hørby Ungdomsskole



I en travl efterskoleverden, kan det være sundt at sætte sig ved computerskærmen og tænke lidt over, hvad der er sket i de sidste par måneder.

Efter 4 år på Nørre Nissum Seminarium

med blandt andet praktik på min tidligere efterskole, var jeg ikke i tvivl om, at den verden var gået mig i blodet. Det blev først til et år på Søndbjerg Ungdomsskole, hvor jeg havde mange gode og lærerige oplevelser med såvel elever som medarbejdere.

Nu er jeg flyttet til Hørby med min kone Lisbeth, og er blevet ansat på Hørby Ungdomsskole. De første måneder er gået hurtigt med flyttravlhed, bryllup, efterfester, osv. Men derudover kom-

mer ungdomsskolens almindelige travlhed; introforløb, weekendvagter, fodboldturneringer, emneuge, og mangfoldige arrangementer. Det er dog denne travlhed, der gør, at der på Hørby Ungdomsskole er en særlig sitren af aktivitet og engagement. Engagement er for mig et kodeord, når jeg skal sætte ord på mine første oplevelser på Hørby Ungdomsskole. Alle ansatte på Hørby Ungdomsskole har et engagement og overskud, som spreder sig positivt ud over hverdagen, kolleger og elever. Jeg har fået en fantastisk velkomst af hele personalet. Der er altid stor hjælpsomhed og forståelse, når man famler rundt i møder, tider, aftaler, regler, osv.

Én af grundtankerne på Hørby Ungdomsskole er at snakke med eleverne om situationer, de kommer i, i stedet for at lave den ene regel efter den anden. På et sted som Hørby Ungdomsskole

må der nødvendigvis være mange regler, da vi er mange forskellige mennesker på samme sted. Det er da også netop en del af unges udvikling, at de har regler at handle i forhold til. Men på Hørby Ungdomsskole holdes reglerne på et minimum, for i stedet at tale med eleverne, når et eller andet er løbet af sporet. Det kan lyde lidt vattet, men min oplevelse er, at det sociale fællesskab mellem elever og lærere og eleverne imellem, bliver styrket. Alle, der knyttes til Hørby Ungdomsskole, er påvirket for livet. Skolens stemning – ja, ånd, går i blodet, og det er jo det, der er meningen med en efterskole!

Det gode og det onde

– *“Ringenes Herre” med i forårsemneugen*

Af Mads Vestergaard Jensen

Med filmen „Ringenes Herre“ i frisk erindring og gamle planer om at lave en emneuge med universet fra Tolkiens bøger som ramme, satte vi os for, at i år skulle det være, nu skulle idéerne føres ud i livet.

Mens musicalelever og lærere var travlt beskæftiget med 'Lyset i mørket' på skolen, drog resten af HU på en spændende rejse ind i fantasiens og magiens verden.

Vi har de sidste par år gjort små tilnærmelser til rollespillenes verden, men uden det rigtig er blevet til noget. Men med den nye Tolkien film om „Ringenes Herre“ i frisk erindring satte vi os for, at i år skulle det være, nu skulle alle idéerne føres ud i livet.

Med et grundigt forarbejde og en del hjælp fra Aalborg Rollespilslaug, lykkedes det at få sat et scenario på benene.

Mandag formiddag drog så alle eleverne, dværg-ene, ringånderne, ork-erne, og hvem der nu ellers var, afsted mod Rubjerglejren. Denne skulle danne rammen om en neutral forberedelseszone, hvor vi de næste par dage skulle gøre os klar til den endelige kamp mellem det Gode og det Onde. Timerne fløj afsted, og de forskellige grupper fik lavet skabelsesberetninger, identiteter, dragter, våben og andet tilbehør. Våbnene og andet udstyr blev behørigt kontrolleret af Søren fra Aalborg Rollespilslaug, der var kommet for at være med de sidste dage. Der blev desuden lejlighed til at afprøve den



På vej til kamppladsen

enkeltes specielle evner i så forskellige discipliner som våbenkamp, kløgt, madglæde og snedighed.

Torsdag var dagen, der var udset til den Store Kamp. Alle grupper var så beredte som muligt, og mødte kampklare på stadion til nogle „prøvekampe“. Herefter var alle klar til at marchere til kamppladsen, der var henlagt til Haven Skov. Under meget kyndig ledelse blev slaget sat i gang, og hvilket slag. Orkerne kastede den ene angrebsbølge frem efter den anden, og Elverne forsvarede sig med stort mod og megen snilde. Alle væsnerne bidrog med deres evner til en lang og udmarvende kamp, der for nogle endte i den visse død. Som det altid går i rigtige eventyr sejrede det Gode til sidst, men alle havde bidraget til en fantastisk uge i fantasiens verden.



Den gode eller den onde?

Svend Erik Lauritsen

– ny pedel på Hørby Ungdomsskole



Ja, jeg er så den nye pedel, og det er jeg glad for. Jeg er blevet meget godt modtaget på Hørby Ungdomsskole, her er en god og positiv atmosfære, og det er dejligt at komme på arbejde hver dag. Jeg får lov til at sætte mit eget præg på mit arbejde, og det er meget tilfredsstillende, især omkring de grønne områder, som jeg er ansvarlig for. Grunden til jeg søgte stillingen i foråret var, at jeg havde 9 gode uger som sygevikar for Poul i efteråret 1999. Arbejdet tiltalte mig meget, der sker noget nyt hver dag på Hørby Ungdomsskole, og man ved aldrig hvad dagen bringer.

I sin tid startede jeg på en landmandsuddannelse. Jeg erfarede, at det ikke var noget for mig på sigt. Der blev

hele tiden lavet nye regler og restriktioner for landmændene, og det hele blev for besværligt, efter min mening.

Jeg brugte så et år sammen med to kammerater på at rejse rundt i verden. Det blev mit livs oplevelse. Jeg lærte også derved, hvor godt vi har det i lille Danmark, om hvor privilegerede og rige vi er på mange måder.

Efter rejsen har jeg haft forskellige jobs. Jeg har været husbond afløser, passet mink, arbejdet for en entreprenør, solgt is, arbejdet som pedelmedhjælper, arbejdet som gravermedhjælper, været vinduespolerer. – så sig ikke, at jeg har haft et kedeligt arbejdsliv.

I 1998 købte jeg en lille minkfarm i Sulbæk, beliggende på Nordjyllands dejligste plet, med havudsigt.

I 2001 blev jeg gift med Lissi, og med i købet fik jeg to dejlige børn, Maiken som nu er 12 og Simon på 14 år. – de to

børn kom jeg nemt til, (min fars udsagn) men i februar i år blev jeg så rigtig far til lille Lukas. Hverdagen er efterfølgende blevet en del anderledes, men på en meget positiv måde. Vi har boet i Syvsten siden år 2000, og det er vi glade for.

Jeg vil slutte med at takke alle for den gode modtagelse, som jeg har fået her på skolen.

Kulturtilbud på Hørby



*Engquist Orkester med Troels Skovgaard
til Halloween-koncert på Hørby Ungdomsskole*

Ny kulturklub på Hørby Ungdomsskole skal tage udgangspunkt i Hørby Scenens Venner.

Vi har i mange år på Hørby Ungdomsskole haft en tradition for at lave kulturelle arrangementer som en del af elevernes undervisning samt deres dannelse. I de senere år er de fysiske rammer også blevet moderniseret med musikhus og ny stor foredragssal, så Hørby Ungdomsskole dermed også er et oplagt sted for lokalsamfundet at mødes og være sammen om kulturelle arrangementer.

Af Ole Læborg

At det selvfølgelig først og fremmest skal være en del af skolens kulturtilbud for eleverne er klart. En stor del af vores dannelsesarbejde er også at fungere som kulturel øjenåbner. Men vi ser det også som en forpligtigelse at kunne være med til at fastholde og udvide de kulturelle tilbud i yderområderne.

Igennem årenes løb har vi haft besøg af foredragsholdere, teatre, musikere indenlandske og udenlandske. Alle har de været med til at give os gode, spændende og minderige oplevelser. Vi vil gerne fremover kunne fastholde denne mulighed og gerne intensivere i den. I år har vi haft den målsætning at have et offentligt kulturelt arrangement om måneden, hvilket vi har haft stor glæde af.

Vi føler specielt i denne sammenhæng også en forpligtigelse over for det stigende antal gamle HU-elever, der har mod og dygtighed nok til at vælge at uddanne sig inden for musikkens verden. De er da heller ikke sene til at vende tilbage

til skolen ved festlige lejligheder, og sprede fest og glæde for de elever, der nu befolker skolen. En ikke uvæsentlig ting er også, at disse gamle elever er med til at inspirere og motivere ved deres dygtighed.

Det er vores fremtidsønske at kunne gøre mere på dette område, derfor overvejer vi at stifte en kulturklub på frivillig basis med støtte fra Hørby Scenens Venner.

På den måde håber vi at kunne oparbejde en pulje penge, der skal virke til glæde for nuværende, kommende og gamle elever samt lokalsamfundet. Gode kulturelle oplevelser skaber gode og glade mennesker, og gode og glade mennesker gør verden bedre.

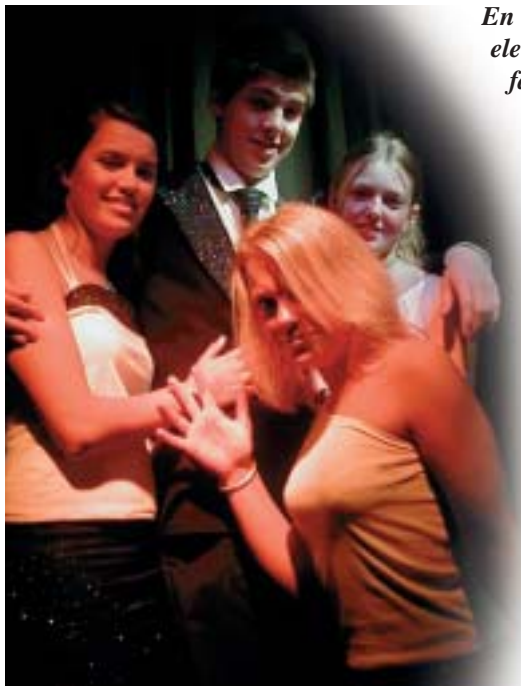


Autografjægere efter koncerten med Natural Born Hippies

"Lyset i mørket"

- musical med elevholdet 2001/02

Af Hans Bilde Jacobsen



Ted Xtreme og veninderne

En stor del af resultatet er et produkt af elevernes bestræbelser – deres vilje til at få det til at lykkes og komme ud på den anden side. Selvom vi har en idé om hvad vi gerne vil, vi ved alene af den grund aldrig helt hvor det ender.

Det er mørkt. Stille. I salen sidder folk tætpakket og venter. Så endelig brydes stilheden af en mærkelig lyd. Lyden ændrer sig, bliver til toner, men ikke som vi kender det, mere som noget man forbinder med fjernøsten, og bedst som man synes begynder at kunne finde melodi i lyduniverset går det over i et soulbrag af en intro, og ind på scenen kommer Ted Xtreme, som viser sig at være sælger af ekstrem rejser.

Sådan startede musicalen 2002 "Lyset i mørket", og således

startede slutningen på mange måneders forberedelse, øvning og masser af hårdt arbejde for de ca. 65 elever, der på den ene eller den anden måde, var involveret i musicalen. Der var teknikere, der skulle sørge for at tæppet gik på det rigtige tidspunkt, at røgmaskinerne stod rigtigt, at alle rekvisitter var placeret korrekt osv. Musikerne sad gemt bag ved scenen og fulgte det hele på en videomonitor, så de kunne se og høre hvornår de skulle spille. Også for skuespillerne var det den helt store eksamen, og de strakte sig til deres yderste, for at det hele skulle gå op i en højere enhed.

Vi ved efterhånden at denne Ted Xtreme sælger rejser til jordens indre, og vi følger et lille rejseselskab af forskellige personer, der har ladet sig friste og har købt en billet. En handling de dog snart får rig lejlighed til at fortryde, da den underjordiske gang styrter sammen og

vejen ud er spærret. Nu begynder det at gå op for deltagerne, at de er pisket til at holde sammen og hjælpe hinanden, hvis de skal have en mulighed for at overleve, hvis deres projekt skal lykkes, hvis de skal ud på den anden side.

Man kan godt sige at det er lidt den samme situation eleverne befinder sig i. Det hele starter med at de vælger sig på en "rejse" med dramaholdet, som de fleste ved en lille smule om, fra søskende eller bekendte. Derefter går de indledende øvelser i gang. Man kan sige, at vi går i træning. Musikerne øver sig i at spille sammen, de tager endda på en lille turné for at blive rigtigt skrappe til det. Drama eleverne laver forskellige dramatiske tiltag og sætter nogle mindre dramastykker op, mens teknikerne bliver mere og mere tekniske.

Efter nytår kan man godt sige, at gangen styrer sammen. Eleverne får læst årets musical op, og alle får muligheden for at sige fra. Fra dette tidspunkt er der faktisk ingen vej tilbage, og den egentlige rejse går i gang. Også her er der en hvis sammenligning med rejseselskabet. Vi har en idé om hvad vi gerne vil, men

vi ved aldrig hvad det ender med, alene af den grund at en stor del af resultatet er et produkt af elevernes bestræbelser, af deres vilje til at få det til at lykkes og komme ud på den anden side.

Undervejs i denne proces er der en hvis risiko for, at eleverne opdager, at hvis det skal lykkes, er de nødt til at arbejde sammen, de er nødt til glemme sig selv og kaste sig hovedkulds ud i de udfordringer, som kommer undervejs. Således er der også så meget fælles glæde, når premieren er overstået. Vi klarede det. Sammen.

Stol på fællesskabet.
Og tro på samme sag.
Flyt fokus fra dig selv.
Væk med tvivl og nag.

(fra sangen Casper og Michelle "Lyset i mørket")

Musicalen "Lyset i mørket" var som altid skrevet af musik/dramalærerne

på Hørby Ungdomsskole, og det er en tradition vi fortsætter med, og vi er allerede godt i gang med at skrive en ny. Hvad den handler om, kan man se i begyndelsen af april næste år. Vi glæder os til at se jer.



Guiderne Janni og Danni i musicalen

Turen går til Grønland

Af Emmy og Willy Farsinsen

Ofte går tankerne tilbage til dengang der var mange grønlandske elever på Hørby Ungdomsskole. Var vi rustede til at modtage disse 14 – 18 årige? Kendte vi nok til deres kultur og anderledes opvækst? Kunne vi bare placere disse unge ind i vore danske normer?

I sommer havde vi den store oplevelse at være gæster på verdens største Ø Grønland. Vi skulle besøge vores søn, som arbejdede på sømandshjemmet i Julianehåb. Vi havde, inden vi rejste afsted undersøgt, hvilke grønlandske elever vi havde, haft på Hørby Ungdomsskole, som kom fra Julianehåb. Det kunne jo være helt sjovt, om vi kunne møde nogle af dem. – Og det gjorde vi rent faktisk, så til årgangen 1972/73 skulle vi bringe jer alle en hilsen fra Søren Thorsen.

Vi var så heldige at støde ind i Søren på ”Brættet” i Julianehåb. Brættet er det sted, hvor fangerne kommer ind med deres fangst for at videresælge.

Mange morgener gik vi herved for at se, hvad der var af spændende fangst, ligesom vi også skulle opleve stemningen og om-gangsformen der var fangerne imellem. Ligesom trafik-havnen også var et besøg værd, har alle på en eller anden måde et ærinde på havnen. Det er her kontakten til omverdenen er.

Her kom Søren Thorsen, som nu er fanger, ind med de to sæler han havde skudt den dag. Sælen blev flænset, skindet rensat til videresalg til Great Greenland, hvor der bliver syet de flotteste sælskindspelse. (Her arbejder Sørens kone som syerske). Herefter parterede Søren sælerne, noget meget rødt kød, og alt bliver brugt. Der er mere



Sydgrønlandsk natur



*Søren Thorsen på 'Brættet' i Julianehåb
årg. 1972/73*

end 20 meter tarm i en sæl som skulle renses og bruges til sælpølse. Jo, det var så dejligt at se Søren i sit rette element, og at det var gået ham godt.

Mange tanker gør man sig omkring det at have haft grønlandske elever, som vi havde de første år på Hørby Ungdomsskole. Var vi rustede til at modtage disse 14 – 18 årige? Kendte vi nok til deres kultur og anderledes opvækst? Kunne vi bare placere disse unge ind i vore danske normer?

Fra skolens side blev der helt sikkert gjort en stor indsats, men fra Grønlandsministeriet blev vi nok ikke tilstrækkelig informeret om denne opgave.

Vi besøgte et fåreholdersted på Vatnahverfi i Sydgrønland, som er en lille halvø, hvor der er tre fåreholdersteder. Der er ingen butikker, ingen skole, alt hvad de skal bruge må sejles hjem fra nærmeste bygd.

Fåreholderen var opvokset på stedet. Han var gift og havde 4 børn. Disse børn underviste forældrene selv, for som han fortalte, havde han selv i hele sin barndom måttet på kostskole i nærmeste bygd, og kom kun hjem til forældrene til jul, påske og sommerferie. Da han blev konfirmeret, kom han på ungdomsskole i Danmark. Dette skulle deres børn ikke udsættes for. To gange om året skulle de til en prøve for at se, om de havde nået det pensum, som der nu var krav om på det pågældende klassetrin. Og stolt fortalte faderen om, at børnene klarede sig godt. Efter konfirmationsalderen måtte de så på kostskole i den nærmeste bygd.

Jo, vi må glæde os over, at grønlandske børn og unge i dag får lov at blive hjemme hos deres forældre, og i den kultur som er deres, og her kan modtage deres undervisning.

Naturoplevelser på Grønland

Medens vi var på Grønland blev der ført dagbog. Det slog os pludselig hvilke store ord der hele tiden blev brugt, imponerende smukt, storslået osv. – Men det er også et land, hvor man må tage de store ord i brug for at beskrive denne natur. Indflyvningen over indlandsisen var meget flot, og da vi skulle lande fløj vi ind mellem fjeldene. Det første vi gjorde, da vi kom ud af flyet, var at købe myggenet til at tage over hovedet. (Her er man ved at have forståelse for 1 af de 10 plager i Ægypten).

De første par døgn oplevede vi Grønland gennem myggenet. Vandrestøvlerne blev flittig brugt. En af turene var en dagstur gennem ”Blomsterdalen” til indlandsisen. 8 steder var fjeldene så stejle, at vi skulle hejse os selv op ved hjælp af reb, så det var en anstrengende tur, men da vi nåede frem, var det hele besværet værd. Og med en medbragt Bailey tilsat indlandsis, var vi styrkede til at tage den flotte tur tilbage igen.

Helikopterturen til Julianehåb var en stor oplevelse. Vi fløj meget lavt ind mellem fjeldene, og fløj også tæt på fjeldsiderne. Vi kunne tydeligt se ned på isfjeldene, der drev rundt i fjordene og bådene, der sejlede under os. Da vi fløj ind over byen, var det så smukt med de farvestrålende træhuse, som lå op af fjeldsiderne og som var malet i glade blå, gule, røde og grønne farver.

På vores sejltur til de varme kilder lå storisen så tæt, at skibet måtte sejle slalom ind mellem isen. Det er så imponerende flot med disse isfjelde i turkise, blå og hvide farver. Isfjeldene er rene kunstværker formet som skulpturer af vejr og vind. I denne ”bragende stilhed” lyder det ene store brag efter det andet når

isen bræer (knækker), det lyder næsten som et højt skud med et efterfølgende kæmpe plask, når isen rammer vandet. Det er så store naturkræfter der her er i gang, og hvor føler man sig lille i denne storslåede natur. Det var en hel speciel oplevelse at bade i de varme kilder i 37 grader varmt vand, alt imens isfjeldene drev forbi.

Jo, Grønland er helt sikkert et land, som er værd at gæste, med en natur så fremmed og storslået, som man nok kun kan opleve den på Grønland. – Så det kan vi varmt anbefale!

Fyldt af gode minder fra Hørby

*Af Finn Jakobsen;
tidligere forstander for Hørby Ungdomsskole*

2002 blev den største omvæltning i Emmys og mit arbejdsliv nogensinde. Men det har været et privilegium og en enestående udfordring, at være med til at udvikle Hørby Ungdomsskole fra den første spæde start og til i dag.

Da Emmy og jeg sluttede på Hørby til sommerferien havde vi til festaftenen under inspiration fra Prædikerens Bog lavet et lille afskedsdigt om vores tid på Hørby.

Et digt om, at alting har sin rette tid, og at vores liv på Hørby således også har givet os: -

En tid til at tænke, en tid til at udrette
En tid til kærlighed, en tid til vore børn
En tid til at udvikles, en tid til at udvikle
En tid til at modnes, en tid til at bære frugt
En tid til at søge, en tid til at finde
En tid til at lytte, en tid til at lære

En tid til at samle, en tid til at sprede
En tid til at undres, en tid til at undre
En tid til at stille spørgsmål, en tid til at finde svar
En tid til fællesskab, en tid til at stå alene
En tid med glæder, en tid med bekymringer
En tid til eftertanke, en tid til udfordringer
En tid der er uendelig, en tid der skal standse en fremtid vi tror, bli'r en tid, der gi'r glæde
En tid i taknemmelighed, en tid til Gud og mennesker
En tid med dejlige unge, en tid til tak til alle
En tid til tak til vore børn, for forståelse og kærlighed
En tid til tak til vore medarbejdere for varme og menneskelighed
En tid til tak til bestyrelsen, for tillid og opbakning
En tid til tak til Hørby for et ubeskriveligt

rigt liv
En tid til håb og bøn, for en fremtid for Hørby
En tid vi fremover vil følge, en tid vi aldrig glemmer

Måske har vi endnu ikke helt fattet, hvad det vil sige ikke hver dag at skulle være sammen med elever og ansatte. For de oplevelser vi har haft på Hørby, er så mange, at de vil fylde vore tanker og præge vores tilværelse resten af livet. Der er blevet lidt mere tid til andre vigtige gøremål. Endnu er det ikke blevet til spændende rejser og mange timer med malerpensel bag staffeli. Men der er mere tid til at være sammen med familie og venner, men det at kunne nyde morgenmaden med hinanden med lys eller blomster på bordet og læse avisen inden dagens gøremål begynder, er nu heller ikke så dårligt. Slet ikke med en sommer som den vi lige har haft, hvor de

fleste morgenmåltider kunne indtages på terrassen, med lyden af havets bølger, der slår ind mod stranden!

Og så har jeg fået god tid til mit politiske arbejde. Det er dejligt, at være godt



Emmy og Finn Jakobsen ved afskedsreceptionen den 29. juni

forberedt til møderne både i byråd og amtsråd. Begge steder sidder jeg bl.a. i socialudvalget, hvor mine erfaringer fra Hørby giver mig mange fordele, når vi skal gøre livet lidt bedre for bl.a. børn

og unge. Det er også dejligt, at komme rundt i foreninger og klubber og fortælle om 'Hørby-tiden'. Mange vil gerne vide, hvordan unge mennesker er at være sammen med, og om man kan undgå konflikter mellem unge, forældre og samfund!

Og så kommer både Emmy og jeg jævnligt på skolen. Det er skønt at føle sig velkommen, og hver gang vi kører hjem igen, glæder vi os over, hvordan Mogens og Ole sammen med det øvrige personale får 'Hørby-ånden' til at blomstre! Alle er med på en ny spændende udvikling af skolen. Det

gør godt at mærke.

Jeg er glad for, at efterskoleverdenen også nu kan bruge mig i kampen for efterskolernes fremtid. Jeg håber, at regering og Folketing fremover vil give efterskolerne vilkår, så de fortsat kan være det alternativ til folkeskolen, som er med til at glæde tusindvis af efterskoleelever hvert år. Vi må stå sammen om efterskolerne, så også fremtidens unge, kan få den mulighed, når de vil dygtiggøre sig både menneskeligt og fagligt!

Året har været den største omvæltning i Emmys og mit arbejdsliv nogensinde. Det har været et privilegium og en enestående udfordring at være med til at udvikle Hørby Ungdomsskole fra den spæde start til i dag. I den proces skylder vi mange mennesker en stor tak. Det gælder både ansatte og samarbejdspartnere, og ikke mindst de mange unge, vi gennem årene har mødt. Vort ønske er, at den nye ledelse må få samme opbakning, som vi har fået.

Her fra vort nye dejlige hjem i Sæby sender Emmy og jeg en tak til alle vi har mødt gennem årene, og ønsker Hørby Ungdomsskole alt godt i fremtiden.

Fredagsmotion

– Et nyt obligatorisk fag på HU

Idræt kan være en 'farlig' sport, derfor kalder vi faget MOTION. Vi ved alle at motion er sundt, at det styrker vores fysiske og psykiske velvære osv. osv.. Men, når vi skal i gang med det der 'motion', har vi mange gode undskyldninger for at vente til i morgen eller weekenden eller... og så er der pludselig gået flere måneder.

På Hørby Ungdomsskole får eleverne nu det lille skub eller spark, der skal til, for at komme i gang med at forbedre livskvaliteten og den fysiske velvære.

De få veltrimmede og harmoniske elever og lærere, der er på skolen, tager ikke skade af lidt konditionstræning hver fredag.

Fredagsmotion foregår hver fredag kl. 14.30 og varer så lang tid det tager den enkelte elev at bevæge sig 6 km ved egen kraft. Om eleverne går, løber, hopper på tungen, går på hænder eller

andre finurlige måder at bevæge sig på, er op til den enkelte elev, blot eleven er på den fastlagte rute, så vedkommende kan hilse på de to løbende tjeklærere. Weekenden starter, når man når hjem til skolen, dog tidligst kl. 15.45. Det fastlagte sluttidspunkt betyder bl.a., at der ikke længere er problemer med fælles kørelighed, da alle har mulighed for at få fri samtidig.

Da faget er obligatorisk, betyder det, at ALLE uden undtagelse deltager i faget. Også elever med krykker, kroniske og knap så kroniske led - og muskelskader og andre former for fysiske eller psykiske blokeringer for at bevæge sig.

Til disse elever er der genoptrænings – og styrkeprogrammer, udarbejdet af os, eller af den pågældende elevs læge eller fysioterapeut, hvilket vi så hjælper eleverne med at træne i samme tidsrum.

To elever Leif og Mads G. har dog bevist, at det kan lade sig gøre at gå de 6 km på

Af Helle Krogsgaard

krykker. Det er dog ikke et krav.

Nu har faget kørt i ca. ½ år, og vi er blevet overrasket over elevernes positive indstilling og engagement til faget. Udbrud som ”jeg gider ikke...”, ”I kan ikke tvinge mig..”, ”jeg finder mig ikke i det”, ” jeg ringer til min mor..” hører vi ikke mere. De er blevet afløst af ”jeg håber vejret holder”, ”kan jeg låne et par vanter”, ”skal vi følges ad..”, ” i dag skal jeg løbe noget af vejen, for jeg skal nå bussen 15.50”, ”Hurra, jeg har klaret turen på en time”.

Korteste tid 24.16, længste tid ca. 2 timer (fredag d. 1/11-02)

Selvfølgelig har nogle ”kvikke” hoveder forsøgt forskellige undvigemanøvre, som f.eks. at løbe tværs over markerne, pjække, opgive fiktive aftaler o.l., men det gør de ikke mere!!

Det nye fag har afløst det gamle motionsidræt, måske bedre kendt under navne som 'moto' (for folk med motoriske

vanskeligheder) eller 'tvangsidræt', et fag der tidligere skulle sikre, at alle havde minimum to timers idræt om ugen.

I efterårsemneugen var vi meget fysisk aktive. Mandag dansede vi 4 timer, tirsdag 2 timers leg, onsdag triatlon (løb, cykling og svømning) torsdag 21 km. travetur – sove under åben himmel i frostvejr, fredag 4 km. gåtur til handlebanen (forhindringsbane) i Dronninglund. Flot klaret elever, I er kommet i bedre form – muligvis takket være fredagsmotion. Kære forældre til årgang 2002/2003 I kan være stolte af jeres friske børn.

Det hele er dog ikke blevet til motion. Vi har stadig bolddisciplinerne badminton 2 timer, floorball 2 timer, basket 2 timer, håndbold 3 timer, fodbold 3 timer og volleyball 3 timer ugentligt.

M.h.t. volleyball har jeg forsøgt at starte en ny Hørby tradition. Den 1. søndag i november 3/11-02 havde jeg inviteret et par gamle HU-hold til et lille stævne, og det var meget hyggeligt, så jeg håber det kan udvikle sig og blive en fast tradition. Så er du en gammel HU-volleyballspiller,

så sæt kryds i kalenderen ved 1. søndag i november fremover, få fat på holdet og tilmeld jer til skolen 14 dage før, og få endnu en volleyball-oplevelse du ikke glemmer.



Drengene fra Hørby til volleystævne

Året der gik

Hybenrose og fødselsdag

Den 9. april var festdag på HU. Skolen fyldte denne dag 30 år og det blev markeret med fødselsdagsang og efterfølgende kakao og boller til alle. Specielt ved denne fødselsdagssang var, at tekst og musik er skrevet til netop skolens 30 års fødselsdag. Det er sket i et samarbejde mellem de to musiklærere Mette Ravnholt og Hans Bilde Jacobsen, som i fællessalen om formiddagen den 9. april kunne stå for 'uropførslen' af fødselsdagssangen 'Hybenrosen'. Sangen udtrykker styrken i fællesskabet som den enkelte kan tage med ud i livet efter efterskolen. Et fællesskab, som først og fremmest bliver til, når man tager aktivt del i de oplevelser og udfordringer, der strømmer en i møde i løbet af et år på efterskole.

Samme dag blev det også markeret at Emmy og Willy Farsinsen havde 30-års jubilæum på Hørby som hhv. sekretær og pedel. Emmy og Willy er efter, at Emmy og Finn Jakobsen stoppede, de eneste to i personalet, der har været med lige siden

skolens start i 1972. Jubilæet blev markeret med en gave fra skolen og hurraråb fra eleverne.



Forfatteren og komponisten til 'Hybenrosen'

Farvel og goddag



Billedkunstner Trine Holm udstiller på Hørby Ungdomsskole – her 'Blå Engel'

Forstanderskiftet var naturligvis forbundet med en række arrangementer, hvor der først blev sagt farvel til Emmy og Finn Jakobsen. Det blev markeret den 29. juni, hvor der midt på dagen blev afholdt reception med gæster, der talte gamle elever, tidligere personale, familie, samarbejdspartnere og en lang række andre.

Emmy og Finn Jakobsen var ved deres afsked det længst siddende forstanderpar i efterskolen, hvorfor også TV-Nord havde lagt vejen forbi Hørby Ungdomsskole, for at få et interview med forstanderparret.

Om aftenen den 29. juni var skolens personale og bestyrelse inviteret til festaften, hvor de nærmeste i kredsen omkring Hørby Ungdomsskole havde lejlighed til at tage afsked med lederparret gennem 31 år. Det blev en både festlig og højtidelig aften, hvor der gennem taler, indslag, sange og samvær blev sagt farvel og ønsket god vind i årene fremover med

de forskellige oplevelser og udfordringer, de bringer. Lørdag den 17. august var der igen indbudt til fest på Hørby. Nu til en velkomstreception, hvor det var skolens nye forstander Mogens Vestergård Pedersen og den nye viceforstander Ole Læborg, der skulle fejres og bydes velkommen til arbejdet.

Også denne dag var der mødt mange frem for at være med til at give de to nye en god begyndelse i de nye jobs. I de mange taler blev der lagt vægt på det at være to i en ledelse og styrken i at kunne bruge hinandens styrker til at lave synlig og progressiv ledelse. Såvel Emmy og Finn Jakobsen som Mogens Vestergård Pedersen og Ole Læborg vil gerne benytte også denne lejlighed til at sige tak for opmærksomhed, gaver og de mange varme ord og tanker, som både afsked og velkomsten bragte.

Dagali igen igen



'Generationskifte' Fra venstre Søren Winther Sørensen, Mogens Vestergård Pedersen, Finn Jakobsen, Emmy Jakobsen og skolens første formand Poul Erik Bechmann

13 gange siden 1990 har Dagali i Norge med hotel og skicenter været destinationen, når Hørby Ungdomsskole har haft et elevhold med på lejrskole i Vinternorge. Mange tidligere HU-elever har boltret sig på de fire alpinløjper, ligesom mange også i tidens løb har tilbagelagt kilometer efter kilometer af de godt 150 kilometer langrendsløjper, der findes i området. I de senere år er der også kommet en kælkebakke til området, hvor man i hæsblæsende fart kan drøne ned gennem skoven og i heldigste fald få bremsset ved banens slutning.

Mange vil også kunne tænke tilbage på hyggelige aftner på hotellet. Nogle vil kunne huske Norgesmapper, der skulle udarbejdes, og andre vil kunne huske et af Norgesavisens indslag. 'Kranen' eller 'Liften', som er et

par af de navne, avisen har haft, har som nævnt nok skiftet navn et par gange, men den journalistiske vinkel har stadig det samme saglige indfald som tidligere.

Turen i 2002 forløb også fint. Ingen alvorlige uheld og fin sne ugen igennem. Turen går ud og hjem med færgen via Göteborg og byder på fire skidage i Dagali. En tradition er for mange i de senere år blevet at bruge en eftermiddag i Geilo, hvor der er mulighed for at hvile benene lidt fra skiløbet og i stedet gå i butikker eller få sig en kop varm kakao.

Hjemturen fra Dagali foregik i 2002 nonstop, og ikke som mange fra de tidligere år vil huske med besøg enten i Sølvminerne i Kongsberg eller på søfartsmuseet i Oslo.

Hjemmehold på hædersplads

For første gang var det Hørby Ungdomsskoles drengehold, der løb af med sejren i drengepuljen ved det nordjyske mesterskab i fodbold for efterskoler.

I 11 år har det været tradition, at Hørby Ungdomsskole har været vært for de Nordjyske Mesterskaber i Efterskolefodbold. Stævnet er langsomt vokset og tæller nu over 450 fodboldspillende drenge og piger fra Nordjyllands mange efterskoler. Stævnet afvikles foruden i Hørby også i de to nabobyer Thorshøj og Syvsten, hvor der bliver spillet kampe i de indledende runder hele formiddagen. Hørby Idrætsforening har i år fået udvidet deres antal af baner, så i år kunne det lille stadion i Hørby danne ramme om de afsluttende kampe, hvilket bestemt var med til at hæve stemningen for tilskuerne, der hver især heppede på deres hjemmehold.

Og endelig – i 2002 lykkedes det, at drengene fra Hørby, efter en god og

vellykket fodbolddag og et væld af kampe, kunne smykke sig med guldmedaljerne efter finalen mod Himmerlandscentrets Idrætsefterskole (HCI) fra Haverslev.

Ved et hændeligt uheld var der blevet byttet om på medaljerne, så pigerne havde fået

drengemedaljer og omvendt. Det vakte en del morskab ved medaljeoverrækkelsen, men stoltheden overskyggede alligevel den lille hændelse, da drengene fra Hørby fik hængt guldets om halsen.



Gulddrengene

Russerne kommer

Som inspiration til årets gallaaften – den sidste fest med elevholdet 2001/02 – var blikket vendt mod Rusland og landets gastronomiske traditioner. Det betød, at spisekortet kom til at indeholde retter som: 'Blinis', 'Borscht' og 'Beauf Stroganoff'. Spisesalen blev pyntet i de russiske farver – hvid, blå og rød – og 'tjenerstaben' blev gjort klar i stiveste puds til at modtage gæsterne i 'Restaurant Glaznozt'. Uden for indgangen kunne gæsterne nyde en forfriskning i 'Bar Busjska', mens man ventede på, at restauranten skulle lukke op. Udover gallamiddag, under ledelse af inspektør Niels Jakobsen, bød den sidste elevfest traditionen tro også på elevrevy, hvor årets begivenheder, og ikke mindst lærernes karakteristika, kom under behandling. Gallafesterne er altid blevet afholdt i ugen før de mundtlige prøver begynder og er derfor også med til at markere, at skoleåret nærmer sig sin afslutning. Alle

gør derfor deres yderste for, at alt skal være vellykket - festen i 2002 var ingen undtagelse. Mange begivenheder i løbet af skoleåret er med til – for hver enkelt elev – at fortælle en del af historien om det at være på efterskole. For mange er gallaaftenen en af de oplevelser, der får en stor stjerne når de tænker tilbage på Hørby Ungdomsskole.



Fra 'Bar Busjska'

Farvel efter 25 år



Pedel Poul Andersen kunne den 1. marts fejre sit 25-års jubi-læum som pedel på Hørby Ungdomsskole. Dagen blev markeret med en reception, hvor Pouls familie, venner, kolleger og samarbejdspartnere var inviteret. Samtidig med, at fredag den 1. marts var Pouls jubilæumsdag, var den også hans sidste arbejdsdag på Hørby Ungdomsskole. Den følgende mandag skulle Poul tiltræde en stilling som medarbejder ved Sæby Museum. I sit nye job beskæftiger Poul sig dels med forskellige vedligeholdelsesarbejder på museet og dels deltager han også i opbygninger af de mange forskellige udstillinger, der kan ses på museet. Fra Hørby Ungdomsskole skal der til Poul lyde en tak for samarbejdet gennem de mange år og ligeledes et ønske om held og lykke med de nye udfordringer.

Fra TV-stue til pigeværelser

I løbet af efteråret er TV-stuen på 1. sal i hovedbygningen blevet omdannet til fire nye pigeværelser. Efter, at storskærmen har holdt sit indtog i fællessalen, trækker den mere end det almindelige fjernsyn i TV-stuen. Derfor blev det besluttet at udnytte den centrale beliggenhed til en ny værelsesfløj.

I de senere år har der boet piger i den gamle forstanderlejlighed over kontoret. Pigerne herfra flytter ind i de nye værelser, hvilket giver plads til at lærerne kan få et grupperum til udvalgs- og teamarbejde, og kontoret kan få et arkivrum.

Ved redaktionens slutning arbejder pedel Willy Farsinsen, der har været hovedansvarlig for byggeriet, med det sidste monteringsarbejde, så pigerne kan komme på plads i de nye, lyse to-mands værelser.



Willy Farsinsen ved ombygningen af TV-stuen

Elevforeningen

Formandsskifte

Efter mange år på posten valgte Grethe Ingvardsen at stoppe som formand for Hørby Ungdomsskoles Elevforening. Generalforsamlingen valgte John Reitz fra Broager ved Sønderborg som ny formand. John Reitz var elev på Hørby fra 1972 til 1974 og var således med på skolens første to elevhold.

Fra skolens side skal der lyde en tak til Grethe for det store arbejde, hun har gjort for Elevforeningen. Samtidig også velkommen til John, der ønskes god vind med formandsopgaverne.

Medlemskab af elevforeningen

Mens man er elev på Hørby opkræver skolen et beløb på 200,- kr., der dækker medlemskab de første fem år efter opholdet.

Som medlem af elevforeningen modtager man skolens årsskrift samt indkaldelse til elevstævne og generalforsamling, hvis skolen har en gældende adresse.

Med det femte årsskrift vedlægger skolen

et girokort til dækning af årsskriftet. Kun hvis årsskriftet betales vil man fremover modtage kommende årsskrift.

Årsskriftet kan altid læses på www.hu-ungdom.dk

E-mail

Skolen arbejder i øjeblikket på at udbygge et e-mailkartotek på så mange tidligere elever som muligt. Hvis du derfor har en

e-mailadresse og vil være med i skolens e-mailkartotek og af den vej vil modtage informationer, indbydelser osv. fra skolen, beder vi dig sende adressen – det kan ske på kontor@hu-ungdom.dk



5-års jubilarer

Bestyrelse

Ledende genbrugskonsulent
Søren Winther Sørensen, formand,
Gjern
Gårdejer Jan Thorup, næstformand,
Astrup
Regnskabschef Thorkild Andersen,
Elling
Sygeplejerske Alice Birkbak, Strandby
Medhjælpende hustru Hanne Gitte
Birkbak, Åsted
Kvægbrugskonsulent Erling
Mikkelsen, Dybvad
Revisor Villy Møller, Frederikshavn
Lærer Ellen Kiel Rughave, Grove
Sygeplejerske Tove Østergård, Sindal

Tilforordnede bestyrelsen:

Lærerrepræsentant Mariann Krogh
Venø, Frederikshavn
Forstander Mogens Vestergård
Pedersen, Hørby
Viceforstander Ole Læborg, Hørby

Personalet

Lene Nymark Andersen, køkkenassistent
Ann Birgitte Bang, køkkenleder
Bjørn Bjørnskov, lærer
Alex Birk Christensen, pedelmedhjælper
Charlotte Christensen, sekretær
Hanne Sand Christensen, lærervikar
Emmy Farsinsen, sekretær
Willy Farsinsen, pedel
Inge Holland, lærer
Hans Bilde Jacobsen, lærer
Niels Jakobsen, lærer, skolevejleder
Anne-Mette Snørbjerg Jensen,
køkkenassistent
Eva Stokbro Jensen, køkkenassistent
Jesper Ejnar Jensen, lærer
Mads Vestergaard Jensen, lærer,
skolevejleder
Laila Jørgensen, lærervikar
Helle Krogsgaard, lærer
Svend Erik Lauritsen, pedel
Ole Læborg, viceforstander
Inger Marie Madsen, køkkenassistent
Helle Møller, lærer
Vibeke Nielsen, lærer

Mogens Vestergård Pedersen, forstander
Mona Pedersen, lærer
Mette Ravnholt, lærer
Helle Stagsted, lærer
Mariann Krogh Venø, lærer
Karin Vingborg, lærer
Tove Ydesen, lærer
Meiner Østergård, lærer

Elever 2002/2003

Marie Ottilie Aaen, Gandrup
Henriette Rantzau Almtorp, Aalborg
Ditte Andersen, Hundeleiv
Esben Hjertmann Andersen, Nibe
Mette Andersen, Jerup
Mia Ejstrup Andersen, Frederikshavn
Pia Andersen, Aabybro
Simon Andersen, Frederikshavn
Joan Bruun Andreasen, Gandrup
Mads Peter Andreasen, Tollestrup
Claus Birkbak, Åsted
Lisbeth Bundgaard, Asaa
Ditte Sig Christensen, Hjørring
Jeanette Studsgaard Christensen, Hadsten
Jes Bering Christensen, Hjørring
Linette Normann Christensen, Ravnshøj
Marie Damsgård Christensen, Jerup
Nadia Gulborg Christensen, Hasselager
Brian Christiansen, Sindal
Ditte Lundtoft Christiansen, Hjørring
Trine Kjærhauge Christiansen, Aabybro
Mette Bak Dissing, Tårs
Natasja Trolle Egholm, Sindal
Jeanette Ejstrup, Hjørring

Maria Fisker Ejstrup, Hjørring
Hans Christian Bech Eriksen, Skærum
Kirkeby
Stine Aistrup Eriksen, Vester Hassing
Victor Lykke Facius, Sæby
Mathias Bang Fynne, Frederikshavn
David Gaarden, Pandrup
Jeanette Gade, Vrå
Mads Mosegaard Gravholt, Serritslev
Sara Gregersen, Hjørring
Maja Grøntved, Hjørring
Jette Hansen, Frederikshavn
Sofia Elisabeth Hansen, København
Casper Kirkholm Hasselgaard, Lørslev
Camilla Framnes Henriksen, Mou
Thomas G. Hermansen, Dronninglund
Lise Hjort, Elling
Jeppe Mariegaard Høgenhaug, Strandby
Tenna Vejby Jacobsen, Hjørring
Lasse Jakobsen, Asaa
Anders Jensen, Lillevorde
Anders Johst Jensen, Lendum
Ane Ørum Kjeldsen Jensen, Hjørring
Bibi Brinch Jensen, Frederikshavn

Charlotte Skovborg Jensen, Ravnshøj
Christina Jensen, Hune
Christina Holst Jensen, Brønderslev
Johnny Lundholm Jensen, Hjørring
Kathrin Kjærsgaard Jensen, Brønderslev
Leif Stig Jensen, Elling
Mads Houen Jensen, Hjørring
Maja Gaardsmand Jensen, Støvring
Mette Jensen, Kvissel
Mia Buus Jensen, Tårup
Monica Maj Kristensen Jensen,
Brønderslev
Thomas Jensen, Hals
Christian Jertrum, Skagen
Maria Jervild, Aalborg
Rutt Joensen, Horne
Kenn Stefan Stendahl Johansen,
Brønderslev
Line Beck Johansen, Brønderslev
Heidi Jørgensen, Hjørring
Kristina Bonnerup Karlsen, Tårs
Nikoline Kjelds, Kongerslev
Maria Bisgaard Knudsen, Aalborg
Heine Kold, Hallund

Julia Kristensen, Frederikshavn
Morten Holm Kristensen, Brønderslev
Stine Søborg Kristensen, Dronninglund
Maja Lisa Kastrup Krogh, Skørping
Anna Larsen, Bindslev
Dennis Fischer Larsen, Østervrå
Jesper Larsen, Jerslev
Jesper Grønkjær Larsen, Vidstrup
Kristian Dyrmann Larsen, Sæby
Mikkel Vittrup Larsen, Hjørring
Morten Winther Larsen, Skærum
Rasmus Buus Larsen, Aalborg
Martin S. B. Laursen, Sorring
Tobias Hjertmann Laursen, Nibe
Ida Laub von Lillienkjold, Hjørring
Line Lohmann, Kongerslev
Mireille Svendsgaard Ludvigsen, Kvissel
David Fischer Lund, Vestbjerg
Nikolaj Lykke, Hjørring
Henrik Volsholt Madsen, Hjallerup
Jesper Madsen, Hjørring
Anne Christine Mellemgård, Brønderslev
Emma Bernt Mogensen, Hjørring
Pernille Gry Muldbak, Hjørring
Kristian Dybdal Møller, Aabybro
Behroz Nader, Hjørring
Jonas Nedergaard-Berntsen, Brovst
David Emil Nielsen, Dronninglund
Malene Bast Nielsen, Brønderslev

Martin Dalberg Nielsen, Sæby
Morten Nielsen, Sæby
Rasmus Nielsen, Læsø
Rasmus Kjeldsgaard Nielsen,
Frederikshavn
Stefan Beukel Nielsen, Hjørring
Stinne Nielsen, Frederikshavn
Andreas Aagaard Nøhr, Løkken
Katrine Nørgaard-Madsen, Brønderslev
Michael Pasieczny, Østervrå
Annemette Louise Pedersen, Kraghede
Camilla Højer Pedersen, Brønderslev
Jeppe Pedersen, Hirtshals
Kim Mark Petersen, Aalborg
Louise Ritter Petersen, Skellet
Morten Poulsen, Hjørring
Torbjørn Poulsen, Melholt
Channie Rasmussen, Asaa
Kristine Brink Rasmussen, Strandby
Sofie Bregnhøj Rasmussen, Støvring
Søren Skovgaard Rasmussen, Horne
Torben Rasmussen, Vodskov
Maja Haugum von Siebenthal, Vodskov
Brian Skagbæk, Sæby
Stine Skov, Bindslev
Michael Berg Skovsgaard, Hjørring
Rune Skårhøj, Gistrup
Helene Bielefeldt Steffensen,
Brønderslev



Opbakning til gulddrengene ved NM 2002.

Pernille Grønborg Bast Steffensen,
Serritslev
Fie Lauenborg Sund, Skagen
Dennis Uggerly Svendsen, Læsø
Katrine Vejby Svenningsen, Hjørring
Mai Svoger, Svenstrup
Amanda Elisebeth Pape Thomsen,
Bindslev
Anders Topp Thomsen, Hjørring
Axel Bjarke Korsgaard Thomsen,
Vestbjerg
Jesper Nedergaard Thorsen, Aalborg
Julie Stilling Tougaard, Aabybro
Claus Vejby, Åsted
Camilla Vigsø, Frederikshavn
Sofie Bak Wraae, Hjørring
Thomas Lund Østergaard, Sæby

HUSK 2003

2., 3. og 4. april
Årets musical
opføres

12. april
ELEVSTÆVNE

Kl. 12.00:
Jubilæumsmiddag for
følgende årgange:
1997/98
1992/93
1987/88
1982/83
1977/78
1972/73

Kl. 13.30 Musical,
generalforsamling,
aftensmad

Husk tilmelding!



HERBY LIMDOMSSKOLE
2002 - 2003

